

Taiteen perusopetuksen laaja oppimäärä/Musiikin opetussuunnitelma

Sivla 28.04.2022 § 32

Valmistelija: rehtori Matti Vanttinen, puh. 050 463 9000

Opetushallitus on päättänyt taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän opetussuunnitelman perusteet 20.9.2017. Koulutuksen järjestäjän tulee laatia ja hyväksyä näiden opetussuunnitelman perusteiden määräyksiä noudattaen opetussuunnitelma kullekin taiteenalalle, jolla se antaa opetusta.

Opetussuunnitelmaa laadittaessa otetaan huomioon oppilaiden yksilölliset tarpeet ja valmiudet, taiteenalan traditio ja paikallinen kulttuuriperintö, taiteenalan kansalliset ja kansainväliset muutokset, jatko-opintojen vaatimukset sekä oppilaitoksen ja sen toimintaympäristön omaleimaisuus.

Opetussuunnitelman tulee sisältää seuraavat asiat sen mukaan kuin taiteen perusopetuksen opetussuunnitelman perusteissa määrätään:

- oppilaitoksen toiminta-ajatus
- oppilaitoksen arvot, oppimiskäsitys, oppimisympäristö ja työtavat
- oppilaitoksen toimintakulttuuri
- opetuksen rakenne ja laajuus
- opetuksen yleiset tavoitteet
- perusopintojen opintokokonaisuudet, niiden tavoitteet, sisällöt ja laskennalliset laajuudet
- laajan oppimäärän arvioinnin kohteet ja arvioinnin kriteerit
- oppimisen arviointi
- oppimäärän yksilöllistäminen
- oppilaaksi ottamisen periaatteet
- yhteistyö huoltajien ja muiden tahojen kanssa
- toiminnan jatkuva kehittäminen

Koulutuksen järjestäjä suunnittelee opetuksen tarjonnan ja päättää opetuksen määrästä opetussuunnitelman perusteiden mukaisesti. Opetuksen määrä mitoitetaan niin, että opetuksen tavoitteet voidaan saavuttaa.

Loimaan seudun musiikkiopiston musiikin opetuksen nykyinen opetussuunnitelma on otettu käyttöön elokuussa 2018. Opetussuunnitelma ei kaikin osin vastaa opetussuunnitelman perusteiden henkeä. Henkilöstöllä on halua kehittää opintojen rakennetta.

Kehittämistyö aloitettiin tammikuussa 2021. Kehittämistyössä on ollut kolme työryhmää sekä instrumenttikohtaiset ryhmät. Työryhmien

ja koko työyhteisön välillä on käyty säännöllistä vuoropuhelua kehittämisen suunnista, opintojen kokonaisrakenteesta sekä instrumentti-kohtaisista sisällöistä.

Nyt hyväksyttäväksi esitettävään opetussuunnitelmaan sisältyy sellaisenaan toukokuussa 2021 hyväksytty musiikkileikkikoulun opetussuunnitelma.

Opetussuunnitelma on lähtökohtaisesti laadittu osaamisperusteisuuden pohjalta. Mahdollinen Koski-kelpoisuus on jatkossa saavutettavissa pienin muokkauksin.

Opetussuunnitelman kehittämisen kantavana periaatteena on ollut käytännönläheisyys. Selvimät muutokset aiempaan ovat opintojen kokonaisrakenne, hahmotustaitojen opetuksen muutos tutkivaan oppimiseen, it-tuetun opetuksen vahvistuminen, osaamisen osoittamisen monipuolistuminen sekä yhteyksien vahvistaminen ympäröivään yhteiskuntaan.

Hallintosäännön 26 §:n mukaan sivistyslautakunta päättää opetussuunnitelmien hyväksymisestä.

LIITE 1/Sivla 28.4.2022
Musiikin opetussuunnitelma

Sivistysjohtajan ehdotus:

Sivistyslautakunta hyväksyy musiikin laajan oppimäärän opetussuunnitelman liitteen 1 muodossa.

Opetussuunnitelma on voimassa 1.8.2022 alkaen.

Päätös: Hyväksyttiin.

Pöytäkirjamerkintä:

Rehtori Matti Vääntinen oli läsnä tämän asian käsittelyn ajan klo 18.10 - 18.21.

Tiina Siivonen (Oripään kunnan edustaja) ja Hanna Jaakola-Siimes (Pöytyän kunnan edustaja) olivat läsnä tämän asian käsittelyn ajan klo 18.10 - 18.21.

Siivonen ja Jaakola-Siimes poistuivat kokouksesta tämän asian käsittelyn jälkeen klo 18.21.