

LOIMAAN SEUDUN MUSIIKKIOPISTON TOIMINTASUUNNITELMA TYÖVUODEKSI 2021 - 2022

1. Yleistä

Loimaan seudun musiikkiopisto on taideoppilaitos, jossa järjestetään musiikin ja tanssin opetusta taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaisesti (L 633 / 1998). Opetus luo oppilaille edellytykset luovaan ja monipuoliseen musiikin harrastamiseen sekä antaa valmiudet alan ammattiopintoihin. Opisto kehittää paikallisesti ja valtakunnallisissa verkostoissa kansallista musiikkikulttuuria. Oppimisen väyliä on kaikenikäisille opiskelijoille.

2. Toiminta-alue

sijaintikunta: Loimaa

muut kunnat: Oripää, Punkalaidun, Pöytyä, Ypäjä, Koski Tl.

3. Opiskelijoiden jakautuminen kunnittain (per 25.08.2021)

kunta	N	%
Loimaa	192	83,1
Punkalaidun	10	4,3
Pöytyä	10	4,3
Ypäjä	9	3,9
Oripää	2	0,9
Koski	1	0,4
muut	7	3,0
yhteensä	231	100,0

4. Lukuvuosi

Taiteen perusopetuksessa työviikkoja on lukuvuoden aikana 35, avoimella linjalla 29. Opetus jakautuu syys- ja kevätlukukauteen seuraavasti:

opetus syyslukukaudella 16.8.-17.12.2021

opetus kevätlukukaudella 10.1.- 25.5.2022

syysloma viikko 42 (18. – 24.10.2021)

joululoma 18.12.2021 - 09.01.2022

hiihtoloma viikko 8 (21. – 27.02.2022)

pääsiäisloma kiirastorstaiasta toiseen pääsiäispäivään (14. – 18.04.2022)

5. Toiminnan volyymia kuvaavia tunnuslukuja (per 26.08.2021)

Oppilaat ja tunnit osastoittain

muskari					yhteensä	
	oppilaita	viikkotunteja			oppilaita	viikkotunteja
Loimaa	37	6,33			37	6,33
musiikki, perusopinnot opetuspisteittäin						
	pääaine		sivuaine		yhteensä	
	oppilaita	viikkotunteja	oppilaita	viikkotunteja	oppilaita	viikkotunteja
Alastaro	5	5	0	0	5	5
Loimaa	135	118,33	12	11,33	147	129,66
Punkalaidun	6	6			6	6
hahmotustaidot	55	13				13
yhteismusisointi	47	16,67				16,67
yhteensä	146	159	12	11,33	158	170,33
musiikki, syventävät opinnot opetuspisteittäin						
Loimaa	7	8,67	0	0	7	8,67
Punkalaidun	1	1,33	0	0	1	1,33
yhteensä	8	10	0	0	8	10
musiikki, valmennus						
	13	8,67			13	8,67
musiikki, avoin linja						
	17	12,27			17	12,27
tanssi						
lastentanssi	5	1			5	1
perusopinnot	34	9,67			34	9,67
syventävät opinnot	7	5			7	5
yhteensä	46	15,67			46	15,67
kaikki yhteensä	267	211,94			279	223,27

Instrumenttikohtaiset oppilasmäärät osastoittain

	VALM	PO	SO	avoin	yhteensä
Huilu		4			4
Kitara	8	11	1		20
Kornetti		1			1
Laulu		16	2	8	26
Piano	2	79	3	3	87
Sello		2		1	3
Trumpetti		5		1	6
Viulu		21	2	1	24
Alttoviulu				1	1
Lyömäsoittimet	1	16			17
Saksofoni	1	2		2	5
Sähköbasso		3		1	4
Sähkökitara	1	1			2
yhteensä	13	161	8	18	200

6.

Opiskelu

Musiikkileikkikoulu

Musiikkileikkikoulun toiminta alkoi 23.08.2021 kuudessa ryhmässä. Oppilaiden iät vaihtelevat välillä 3 kk – 6 vuotta. Tarjonnassa on myös perheryhmä sisaruksille. Musiikkileikkikoulussa alle kouluikäiset lapset saavat musiikkiin liittyviä kokemuksia ja elämyksiä sekä oppivat musiikkiin liittyviä ilmiöitä leikkien, laulaen ja soittaen. Lasten motoriikka sekä kielelliset ja sosiaaliset taidot saavat tukea. Opetus käyttää hyväksi kaikkia aisteja.

Valmennus

Valmennuksessa oppilas tutustuu valitsemaansa instrumenttiin sekä soittamisen ja musiikin hahmottamisen alkeisiin.

Musiikin perusopinnot

Musiikin perusopetus on ensisijaisesti lapsille ja nuorille tarkoitettua tavoitteellista ja tasolta toiselle etenevää opetusta. Oppilaat opiskelevat musiikkia taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaan ja opetus pohjautuu opetushallituksen laatimiin opetussuunnitelman perusteisiin. Opiskelu sisältää soitto- tai laulutuntien lisäksi yhteismusisointia ja musiikin perusteita. Opinnot suoritettuaan oppilas saa todistuksen ja voi edetä syventäviin opintoihin.

Musiikin syventävät opinnot

Musiikin syventäviä opintoja voivat opiskella perusopintojen taidot hankkineet henkilöt. Syventävissä opinnoissa oppilas laajentaa tai painottaa opintojaan valitsemallaan tavalla. Opintojen aikana oppilas suunnittelee ja valmistaa musiikillista osaamistaan osoittavan laajan oppimäärän lopputyön.

Tanssiopisto

Tanssiopisto kuuluu hallinnollisesti Loimaan seudun musiikkiopiston alaisuuteen. Tanssiopisto antaa laajan oppimäärän mukaista tanssitaiteen perusopetusta, joka on tavoitteellista, etenee tasolta toiselle ja perustuu opetussuunnitelmaan. Tanssiopistossa opitaan lastentanssia, balettia ja nykytanssia. Lukuvuoden aikana järjestetään kaksi oppilasnäytöstä, joissa kaikki tanssilinjan oppilaat pääsevät esiintymään.

Avoim linja

Avoimen linjan tarkoituksena on tarjota kaikille halukkaille – iästä ja aikaisemmista musiikkiopinnoista riippumatta – mahdollisuus musiikin oppimiseen. Tavoitteet rakentuvat oppijan toiveiden pohjalta ja yksilöllisten lähtökohtien varaan. Avoimen linjan opintovuosi on taiteen perusopetuksen opetuskautta lyhyempi. Syyslukukaudella opetusta annetaan 14 viikkoa ja kevätlukukaudella 15 viikkoa.

7. Henkilöstö

Opetushenkilöstö

viranhaltijat	2
pt. tuntiopettajat	3
st. tuntiopettajat	12

Hallintohenkilöstö

musiikki- ja työväenopiston yhteinen palvelusihteeri
musiikki- ja työväenopiston yhteinen rehtori

8. Täydennyskoulutus

Henkilöstölle järjestetään täydennyskoulutusta lukuvuoden 2021 – 2022 aikana seuraavista teemoista:

- opetussuunnitelma
- digitaalinen oppilashallinto
- digitaalisuus opetuksen tukena

9. Opetussuunnitelma

Musiikkiopiston opetussuunnitelma tuli voimaan 01.08.2018. Opetussuunnitelman päivitystyö on käynnissä. Tavoitteena on tuoda päivitetty opetussuunnitelma sivistyslautakunnan hyväksyttäväksi huhtikuussa 2022 ja opetussuunnitelma otettaisiin käyttöön 01.08.2022 alkaen. Tanssiopiston päivitetty opetussuunnitelma otettiin käyttöön 01.08.2021.

10. Oppilaskonsertit ja esiintymiset

Lukuvuoden aikana järjestetään erilaisia oppilaskonsertteja ja esiintymisiä. Mahdollisten kokoontumisrajoitusten estäessä konserttitoiminnan järjestetään oppilaille esiintymistilaisuuksia sosiaalisen median kanavilla. Pandemiatilanteen salliessa tehdään vierailuja kouluihin, päiväkoteihin ja ikäihmisten pariin. Paikallisesti tehdään yhteistyötä Loimaan soittokunnan ja Loimaan seurakunnan kanssa. Lähialueyhteistyötä tehdään Varsinais-Suomen, Satakunnan, Pirkanmaan ja Kanta-Hämeen musiikkioppilaitosten kanssa.

11. Lukuvuoden painopistealueita

- a) opetussuunnitelman päivittäminen, oppimisympäristön ajantasaistaminen (Opetushallituksen rahoittama PETI-hanke)

- b) musiikkileikkikoulun toiminnan kehittäminen sisällöllisesti ja toiminnan volyymin osalta
- c) verkostojen vahvistaminen paikallisesti ja lähialueilla
- d) opiston näkyvyyden ja läsnäolon vahvistaminen tapahtumin ja sosiaalisen median kanavilla
- e) yhteismusisoinnin kehittäminen